

**R\_E\_G\_U\_L\_A\_M\_I\_N**  
**OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PIOSENKI**  
**w ramach Impresji artystycznych ŚPIEWAJĄCE OBRAZY 2019**

**ORGANIZATOR**

1. **Centrum Kultury i Turystyki** /skrót: CKiT/, ul. Warszawska 26, 11 – 700 Mrągowo; [www.ckit.mragowo.pl](http://www.ckit.mragowo.pl), tel. 89 743 34 50, fax. 89 743 34 60,
2. Osoba do kontaktu: Justyna Połomska, e-mail: [j.polomska@ckit.mragowo.pl](mailto:j.polomska@ckit.mragowo.pl), tel. 89 743 34 69, 603 628 059

**TERMIN I MIEJSCE**

**23 – 24 listopada 2019**

sala widowiskowa Centrum Kultury i Turystyki w Mrągowie

**CELE**

1. Propagowanie wartościowej twórczości wokalnno-instrumentalnej.
2. Promocja twórców i wykonawców piosenki autorskiej i literackiej.
3. Inspiracja twórczością wybitnych autorytetów muzycznych do własnych poszukiwań twórczych.
4. Wymiana doświadczeń oraz artystyczna konfrontacja.

**ZASADY KONKURSU**

1. Konkurs skierowany jest do profesjonalistów i amatorów niezależnie od uprawianego gatunku muzycznego (wiek powyżej 15 roku życia).
2. W konkursie mogą brać udział soliści, jak i zespoły muzyczne (skład zespołów nie powinien przekraczać 7 osób).
3. Uczestnicy zgłaszają dwie piosenki w języku polskim: jedną piosenkę autorską (tekst i/lub muzyka), drugą z repertuaru Mistrza\* we własnej interpretacji i aranżacji  
\* autorytet muzyczny - dowolnie wybrany przez uczestnika konkursu  
*Uwaga: przez piosenkę autorską rozumiemy utwór z tekstem wykonawcy (dopuszczalna muzyka innego kompozytora) lub utwór z muzyką wykonawcy i tekstem innego autora.*
4. Łączny czas prezentacji nie powinien przekroczyć 10 min.
5. Organizator **nie dopuszcza pólplaybacku**.
6. Aby wziąć udział w konkursie należy przesać zgłoszenie na adres:

**Centrum Kultury i Turystyki**

**ul. Warszawska 26,**

**11-700 Mrągowo**

lub e-mailem: [j.polomska@ckit.mragowo.pl](mailto:j.polomska@ckit.mragowo.pl)

z dopiskiem: „**zgłoszenie OKP- ŚPIEWAJĄCE OBRAZY 2019**”

**zawierające:**

- a) prawidłowo wypełnioną kartę zgłoszeń (dostępną na stronie [www.ckit.mragowo.pl/zakładka śpiewające obrazy](http://www.ckit.mragowo.pl/zakladka_spiewajace_obrazy))
- b) nagranie 2 piosenek zgłoszonych do konkursu (płyta CD, plik mp3),
- c) teksty zgłaszanych piosenek w wersji elektronicznej lub w formie wydruku
- d) zdjęcie wykonawcy w formacie jpg (opisane nazwą solisty, zespołu )

## **7. Termin nadsyłania zgłoszeń: do 25 października 2018**

8. Do udziału w konkursie typuje komisja kwalifikacyjna powołana przez organizatora na podstawie nadesłanych zgłoszeń.
9. Termin ogłoszenia wyników eliminacji kwalifikujących: **8 listopada 2019**
10. Termin konkursu, ogłoszenie wyników: **23 listopada 2019**
13. Koncert galowy z udziałem laureatów: **24 listopada 2019**
12. Laureaci Konkursu zobowiązani są do nieodpłatnego występu w koncercie galowym
  - organizator zapewnia bezpłatny nocleg.

## **OCENA I NAGRODY**

1. Uczestników oceniać będzie profesjonalne jury powołane przez organizatora pod względem:
  - walorów artystycznych i oryginalności tekstu, muzyki i wykonania
  - własnego wkładu autorskiego w prezentowane utwory
  - doboru repertuaru
  - ogólnego wyrazu artystycznego
2. Jury przyzna Grand Prix Impresji 2019 oraz inne nagrody i wyróżnienia.
3. Laureaci otrzymają nagrody pieniężne.
4. Jury ma prawo do dowolnego podziału nagród.
5. Laureaci wezmą udział w koncercie galowym, który zakończy zaproszony artysta.

## **INNE**

1. Organizator zapewnia: próbę sceniczną, obsługę techniczną, profesjonalne nagłośnienie, fortepian, podstawowy zestaw perkusyjny, wzmacniacz do gitary elektrycznej i gitary basowej.
2. Koszt dojazdu pokrywają uczestnicy lub instytucje delegujące.
3. Instruktorzy, opiekunowie, rodzice i inne osoby towarzyszące chcące uczestniczyć w koncercie galowym obowiązują opłata akredytacji będąca równoważnością biletu wstępu na koncert.
4. Zakwaterowanie i wyżywienie we własnym zakresie – lista hoteli na stronie:  
[www.it.mragowo.pl/atrakcje/mragowo/noclegi](http://www.it.mragowo.pl/atrakcje/mragowo/noclegi)

## **POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Uczestnik wyraża zgodę na utrwalenie jego wizerunku w postaci dokumentacji fotograficznej, nagrań audio-wideo oraz na wykorzystywanie ich do celów promocyjnych imprezy oraz archiwum organizatora.
2. Uczestnik konkursu udziela nieodpłatnej licencji Organizatorowi na nagranie, odtwarzanie, wprowadzanie do obrotu, publiczne odtwarzanie piosenek prezentowanych w czasie konkursu oraz koncertu galowego.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do:
  - nie rozstrzygnięcia konkursu w przypadku małej liczby zgłoszeń,
  - rozstrzygnięcia w kwestiach nieuregulowanych postanowieniami regulaminu,
  - zaproszenia do konkursu wykonawców poza obowiązującymi zgłoszeniami.
4. Decyzje podjęte przez komisję kwalifikacyjną oraz jury konkursu są ostateczne i nie przysługują od nich odwołanie.
5. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Organizatora.

