

Impresje artystyczne

REGULAMIN

Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki
w ramach „Impresji Artystycznych 2025”

I. ORGANIZATOR

1. Organizatorem Konkursu jest **Mrągowskie Centrum Kultury** (skrót: MCK) z siedzibą przy ul. Warszawskiej 26, 11-700 Mrągowo.
Strona internetowa: www.mck.mragowo.pl
Tel. 89 743 34 50, fax 89 743 34 60.
2. Osoba do kontaktu: **Kinga Tafel**
e-mail: k.tafel@mck.mragowo.pl
tel. 89 743 34 72, 601 628 491

II. TERMIN I MIEJSCE

- 25 października 2025 r.
- Sala widowiskowa Mrągowskiego Centrum Kultury w Mrągowie

III. CELE KONKURSU

1. Propagowanie wartościowej twórczości wokalne-instrumentalnej.
2. Promocja twórców i wykonawców piosenki autorskiej i literackiej.
3. Inspirowanie uczestników do własnych poszukiwań twórczych poprzez odwołanie się do dorobku wybitnych autorytetów muzycznych.
4. Wymiana doświadczeń oraz artystyczna konfrontacja uczestników.

IV. ZASADY KONKURSU

1. Konkurs adresowany jest do **profesjonalistów i amatorów** z całej Polski (szkoły, domy kultury, kluby, studia piosenki oraz uczestnicy nieczruszeni), od 13. roku życia.
2. Udział mogą brać: soliści, duety, zespoły wokalne oraz zespoły wokalne-instrumentalne (maksymalnie 7 osób).
3. Kategorie wiekowe:
 - o Kategoria I – Soliści 13-16 lat
 - o Kategoria II – Zespoły – 13-16 lat
 - o Kategoria III – Soliści – od 17 lat
 - o Kategoria IV – Zespoły – od 17 lat

O przynależności decyduje pełna data urodzenia solisty.

4. Każdy uczestnik zgłasza **dwie piosenki w języku polskim**:
 - o jedną **piosenkę autorską** (tekst i/lub muzyka),

- o jedną piosenkę z repertuaru dowolnie wybranego **Mistrza** w autorskiej interpretacji i aranżacji.
Przez „piosenkę autorską” rozumie się utwór z tekstem wykonawcy (muzyka może być innego kompozytora) lub utwór z muzyką wykonawcy i tekstem innego autora.
- 5. Łączny czas prezentacji nie może przekroczyć 10 minut.
- 6. Niedopuszczalne jest korzystanie z półplaybacku.
- 7. Zgłoszenia przyjmowane są **do 28 września 2025 r.** poprzez:
 - o formularz online dostępny na stronie www.mck.mragowo.pl
(zakładka: Kalendarium/Przeglądy/Konkursy/Impresje Artystyczne),

Zgłoszenie musi m.in. zawierać:

- a) prawidłowo wypełnioną kartę zgłoszeń,
 - b) link do nagrania dwóch zgłaszanych piosenek (umieszczone na YouTube jako film niepubliczny),
 - c) zdjęcie wykonawcy/zespołu w formacie JPG oraz bio (podpisane nazwą solisty lub zespołu).
8. **Wymogi dotyczące nagrań konkursowych:**
- o nagranie w orientacji pionowej, ujęcie statyczne,
 - o dopuszczalne nośniki: kamera, aparat, telefon, tablet, kamera internetowa,
 - o możliwe nagrania z mikrofonem lub bez,
 - o zabroniona jest ingerencja w ścieżkę audio (korekta intonacji, efekty, kompresja),
 - o niedozwolony jest również montaż – wyłącznie jedno ujęcie,
 - o film należy zatytułować: **IMPRESJE ARTYSTYCZNE 2025 – Imię i Nazwisko/Nazwa zespołu – Tytuł utworu – Kategoria wiekowa.**

V. AKREDYTACJA

1. Do półfinału zakwalifikowani uczestnicy wnoszą opłatę akredytacyjną:
 - o soliści – 50 zł,
 - o duety i zespoły do 5 osób – 25 zł od osoby,
 - o zespoły powyżej 5 osób – 150 zł od całego zespołu.
2. W przypadku uczestnictwa w kategorii Solista i Zespół, akredytację wnosi jedynie solista.
3. Wpłaty należy dokonać na konto:
BS w Węgorzewie O/Mragowo
 nr: 26 9350 0001 0215 4907 2072 0001
 Odbiorca: Mragowskie Centrum Kultury, ul. Warszawska 26, 11-700 Mragowo
 Tytuł przelewu:
 1. Impresje Artystyczne 2025
 2. Nazwisko i imię / nazwa zespołu
 3. Kategoria wiekowa

VI. HARMONOGRAM

- **do 28.09.2025** – rejestracja zgłoszeń
- **07.10.2025** – publikacja listy zakwalifikowanych uczestników (fanpage MCK i strona www)
- **25.10.2025** – finał, ogłoszenie wyników oraz koncert galowy w Mragowskim Centrum Kultury, sala widowiskowa, ul. Warszawska 26, Mragowo

VII. OCENA I NAGRODY

1. Uczestników ocenia profesjonalne jury powołane przez Organizatora, biorąc pod uwagę:
 - wartość artystyczną, oryginalność tekstu, muzyki i wykonania,
 - własny wkład autorski,
 - dobór repertuaru,
 - ogólny wyraz artystyczny.
2. Jury przyzna **Grand Prix Impresji 2025**, nagrody oraz wyróżnienia.
3. **Nagrody pieniężne:**
 - Kategoria I - SOLIŚCI - 13-16 lat
 - I miejsce - 700 zł
 - II miejsce - 500 zł
 - III miejsce - 300 zł
 - Kategoria II - ZESPOŁY - 13-16 lat
 - I miejsce - 1200 zł
 - II miejsce - 900 zł
 - III miejsce - 600 zł
 - Kategoria III - SOLIŚCI - Od 17 lat
 - I miejsce - 2000 zł
 - II miejsce - 1500 zł
 - III miejsce - 1000 zł
 - Kategoria IV - ZESPOŁY - od 17 lat
 - I miejsce - 3500 zł
 - II miejsce - 2500 zł
 - III miejsce - 2000 zł

Jury ma prawo do innego podziału nagród.

4. Zdobywcy pierwszych miejsc otrzymają dodatkowo możliwość występu w **Amfiteatrze nad jeziorem Czos** (widownia 5000 miejsc) podczas „Dni Mrągowa” jako support głównej gwiazdy.
5. Laureaci wezmą udział w koncercie galowym prezentując zgłoszony repertuar.

VIII. INNE POSTANOWIENIA

1. Organizator zapewnia: próbę sceniczną, obsługę techniczną, nagłośnienie, fortepian, podstawowy zestaw perkusyjny, wzmacniacze gitarowe.
2. Koszty dojazdu ponoszą uczestnicy lub instytucje delegujące.

3. Instruktorzy, opiekunowie i inne osoby towarzyszące zobowiązane są do zakupu biletu na koncert w przypadku chęci uczestniczenia w finałowym koncercie galowym.
4. Zakwaterowanie i wyżywienie uczestnicy organizują we własnym zakresie (lista hoteli: www.it.mragowo.pl).

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora.
W przypadku osób niepełnoletnich zgodę wyraża rodzic/opiekun prawny.
2. Uczestnik wyraża zgodę na utrwalenie i wykorzystanie jego wizerunku (zdjęcia, nagrania audio-wideo) w celach promocyjnych oraz archiwalnych Organizatora.
3. Uczestnik udziela Organizatorowi nieodpłatnej licencji na nagrywanie, odtwarzanie i publiczne prezentowanie utworów wykonywanych podczas Konkursu i koncertu galowego.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 - o nierozstrzygnięcia Konkursu w przypadku małej liczby zgłoszeń,
 - o zaproszenia dodatkowych wykonawców poza zgłoszeniami,
 - o zmian w Regulaminie i harmonogramie.
5. W Konkursie nie mogą brać udziału osoby zatrudnione w MCK ani członkowie ich rodzin.
6. Decyzje komisji kwalifikacyjnej i jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
7. Ostateczna interpretacja Regulaminu należy do Organizatora.