

ZAPROSZENIE

Zaproszenie nie jest objęte przepisami ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych na podstawie art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy 11 września 2019 r. (t.j. Dz.U. z 2023 r. poz. 1605 ze zm.)

Treść niniejszego ogłoszenia nie stanowi oferty w rozumieniu art. 66 Kodeksu Cywilnego.

Mrągowskie Centrum Kultury
11-700 Mrągowo, ul. Warszawska 26,
tel. (89) 7433450, fax (89) 743 3460
e-mail: sekretariat@mck.mragowo.pl

**zaprasza do składania ofert na obsługę techniczną imprezy organizowanej przez
Mrągowskie Centrum Kultury w zakresie nagłośnienia oraz oświetlenia
scenicznego w sezonie 2025.**

I. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest obsługa techniczna koncertów organizowanych przez Mrągowskie Centrum Kultury w ramach Dni Mrągowo i Festiwalu Kultury Kresowej w zakresie nagłośnienia, oświetlenia scenicznego, wynajmu sceny.

II. Zakres rzeczowy zamówienia:

1. Obsługa techniczna w zakresie nagłośnienia oraz oświetlenia scenicznego w Amfiteatrze nad jeziorem Czos i na Placu Unii Europejskiej w Mrągowie, w tym wynajem sceny, zgodnie z załączonymi riderami na poszczególne imprezy, określonymi minimalnymi wymogami technicznymi, wymogami technicznymi sceny i informacjami dodatkowymi.

1.1 Dni Mrągowo:

27.06.2025r. (amfiteatr nad jeziorem Czos); gotowość sceniczna 12:00.

Koncert – Tribute Band Bruno Mars, Maroon 5; 13:00-15:00 - instalacja zespołu i próba;
19:00 koncert.

Koncert – Margaret; 15:00-17:00- próba Margaret; 21:00 koncert.

28.06.2025r. (scena Plac Unii Europejskiej); gotowość sceniczna 12:00

Koncert – Silvertale Fox; 17:00-18:00 – próba; 18:00 koncert.

Koncert – Tribute Band Taylor Swift; 13:00-14:00 – próba; 19:30 koncert.

Koncert Michał Szczygieł; 14:30-17:00 – próba; 21:00 koncert.

29.06.2025r. (scena Plac Unii Europejskiej); gotowość sceniczna 14:00

Koncert Patrycja Markowska, 16:00-18:00 próba, 20:30 koncert.

1.2 Festiwal Kultury Kresowej (amfiteatr nad jeziorem Czos):

- 07.08.2025r. – montaż

- 08.08.2025r. – gotowość sceniczna godz. 8:00; próby – cały dzień

- 09.08.2025r. – próby i koncert galowy

- ridery techniczne Margaret, zał. 1, zał. 1a, zał. 1b

- ridery techniczne Michał Szczygieł, zał. 2, zał. 2a

- rider techniczny Patrycja Markowska, zał. 3

- rider techniczny Tribute Band, zał. 4

- zestawienie wymogów technicznych Dni Mrągowo, zał. 5

- zestawienie wymogów technicznych Festiwal Kultury Kresowej, zał. 6

- zdjęcie scena amfiteatru nad j. Czos, zał. 7

- rzut amfiteatru, zał. 8; zał. 8a

- formularz ofertowy

2. Zapewnienie sceny, ground supportu, podestów, systemów kratownic oraz wyciągarek niezbędnych do zamontowania we własnym zakresie nagłośnienia i oświetlenia w amfiteatrze na Placu Unii Europejskiej zgodnie z riderami technicznymi. Oświetlenie sceny po stronie Mrągowskiego Centrum Kultury.
3. Zapewnienie sprawnej realizacji koncertów pkt 1.1, 1.2 z uwzględnieniem wymogów riderowych zespołów oraz sprawna koordynacja działań w tym zakresie. Wykonawca zobowiązany jest uzgodnić z zespołami szczegóły techniczne riderów, m.in. liczby podestów, ewentualnych horyzontów, elementów scenografii, tak, aby próby i koncerty mogły odbyć się w sposób niezakłócony jeden po drugim.
4. Wykonawca zamówienia ma obowiązek, najpóźniej 5 dni po przyjęciu oferty, przesłania drogą mailową, iż zapoznał się z riderami technicznymi zespołów i gwarantuje gotowość do zgodnego z nimi nagłośnienia i oświetlenia występów.

III. Cena oferty

Cena oferty skalkulowana powinna być w kwocie brutto (cena netto + stawka należnego podatku VAT).

* Wariantowo prosimy również o podanie ceny techniki scenicznej w przypadku zapewnienia przez zamawiającego ground supportu w amfiteatrze na jeziorze Czorsztyn, koncert w dn. 27.06.2025r. i 09.08.2025r.

IV. Kryterium oceny: Zamawiający ocenia ofertę biorąc pod uwagę kryterium ceny – 100%.

V. Termin nadesłania ofert do 25.04.2025r. do godz. 12: 00 na adres Mrągowskiego Centrum Kultury, ul. Warszawska 26, 11-700 Mrągowo lub e-mailem na adres sekretariat@mck.mragowo.pl. Powinna być opatrzona tytułem „Oferta na obsługę techniczną imprezy organizowanej przez Mrągowskie Centrum Kultury w zakresie nagłośnienia i oświetlenia scenicznego w sezonie 2025”. Do udzielania wyjaśnień dotyczących zamówienia ze strony zamawiającego jest Pan Mariusz Otkiński, tel. 603 628 029.

VI. Oferty mogą składać firmy, które w ostatnich trzech latach działalności obsługiwały koncerty plenerowe, w tym w obiektach typu amfiteatr z liczbą miejsc powyżej 3000. Do oferty należy załączyć wykaz zawierający, co najmniej 10 koncertów, w tym, co najmniej 5 w obiektach typu amfiteatr, z podaniem daty, miejsca i Wykonawcy koncertu, z co najmniej 3 referencjami koncertów.

Firma zobowiązana jest do kontaktu (telefonicznego, mailowego) z przedstawicielami zespołów – podanymi w riderach oraz uzyskanie akceptacji i gotowości realizacji koncertu zgodnie z zapotrzebowaniem. Przed podpisaniem umowy Firma zobowiązana będzie do przedstawienia Zamawiającemu powyższych akceptacji, (jako załącznik do umowy).

Przekazanie na miesiąc przed terminem realizacji koncertu osób odpowiedzialnych za realizację ze strony Firmy – danych firm (podwykonawców) odpowiedzialnych za obsługę nagłośnienia i oświetlenia na miejscu imprezy (nazwa firmy, adres, numer telefonu, adres e-mail, dane kontaktowe przedstawiciela).

Firma oświadcza, że osoby wchodzące w skład ekipy nagłośnieniowej, ekipy oświetleniowej, obsługi technicznej posiadają odpowiednie profesjonalne doświadczenie, jak również wszystkie wymagane prawem pozwolenia, atesty, certyfikaty, zezwolenia, licencje itp., a także, że będą ubezpieczeni w zakresie ryzyka odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzonej działalności zawodowej lub działalności gospodarczej.

Odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek szkód wynikających z winy nienależytego zabezpieczenia technicznego spoczywa na Firmie.

VII. Zastrzega się prawo do odwołania postępowania bez podania przyczyn, prawo zamknięcia postępowania bez wyboru którejkolwiek z ofert.

DYREKTOR

mgr Lech Gołębiccki