

Mazurskie TransFORMACJE Taneczne

M R A G O W O

22 kwietnia 2023

R E G U L A M I N

1. ORGANIZATORZY:

Mragowskie Centrum Kultury, www.mck.mragowo.pl

kontakt - Dział Organizacji Imprez, tel. 89 743 34 70, info@mck.mragowo.pl

Młodzieżowy Dom Kultury, www.mdk.mragowo.pl

kontakt - Ewa Gnoza, tel. 89 741 25 32, 696022539, ewa.gnoza@gazeta.pl

2. TERMIN I MIEJSCE:

22 kwietnia 2023, Mragowo – Mragowskie Centrum Kultury, ul. Warszawska 26

3. CELE:

- prezentacja oraz artystyczna konfrontacja zespołów tanecznych;
- popularyzacja różnych rodzajów i stylów tańca oraz jego walorów edukacyjnych;
- integracja, wymiana doświadczeń i wzajemna inspiracja;
- taneczny rozwój dzieci i młodzieży.

4. UCZESTNICZY, PREZENTACJE:

- dziecięce i młodzieżowe zespoły taneczne, które prezentują jedną choreografię w wybranej kategorii tanecznej:

I. **street dance**: hip-hop, breakdance, popping, locking, techniki pokrewne - do 4 min.

II. **art dance**: taniec współczesny, jazz, modern jazz, techniki pokrewne - do 5 min.

- zespoły prezentują się w 5 kategoriach wiekowych (o zakwalifikowaniu do danej kategorii wiekowej decyduje wiek 75 % członków zespołu)

I. **do 8 lat**

II. **9-11 lat**

III. **12-15 lat**

IV. **powyżej 16 lat**

V. **dorośli 30+**

5. WARUNKI UCZESTNICTWA:

- przesłanie karty zgłoszenia (formularz on-line) dostępny na stronie www.mck.mragowo.pl najpóźniej w terminie do **7 kwietnia 2023 r.**
- dane zawarte w karcie zgłoszenia traktowane są jako ostateczne (wszelkie odstępstwa wymagają akceptacji Organizatora);
- uczestnik może wystąpić maksymalnie w 2 formacjach;
- udział w konkursie jest płatny - akredytację w wysokości **40 zł** od uczestnika należy wpłacić na konto Mrągowskie Centrum Kultury – BS w Węgorzewie O/Mrągowo 26 9350 0001 0215 4907 2072 0001 - do dnia **14 kwietnia 2023** z dopiskiem „transformacje – akredytacja, nazwa zespołu, kategoria wiekowa i taneczna”;
- zgłaszający deklaruje wpłatę akredytacji zgodnie z podaną listą uczestników;
- liczba uczestników jest ograniczona, w przypadku dużej frekwencji o przyjęciu decydować będzie kolejność zgłoszeń;
- organizator decyduje o kolejności prób oraz prezentacji zespołów;
- organizator zastrzega sobie prawo fotograficznej oraz filmowej rejestracji prezentacji konkursowych;
- uczestnicy wyrażają zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego w związku z realizacją konkursu (w tym transmisję online na kanale YouTube oraz fb MCK);
- koszty dojazdu, pobytu oraz ubezpieczenia ponoszą instytucje delegujące lub członkowie zespołów;
- zgłoszenie udziału w konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.

6. OCENA I NAGRODY:

Prezentacje oceni profesjonalne jury powołane przez organizatora. Skład komisji zostanie podany na stronie internetowej organizatora do 1 kwietnia br.

Ocenie podlegać będzie: układ choreograficzny (oryginalność pomysłu, kompozycja); technika tańca; interpretacja i dobór środków wyrazu; wartości artystyczne i kulturowe.

Jury przyzna nagrody finansowe i rzeczowe oraz dyplomy w poszczególnych kategoriach wiekowych.

Jury ma prawo do swobodnego podziału nagród w zależności od poziomu prezentacji.

7. WARUNKI TECHNICZNE:

- wymiary sceny: 8 m x 8 m (szerokość, głębokość);
- podłoga do tańca w kolorze czarnym typu CASCADE;
- zapewniamy nagłośnienie i oświetlenie;
- **podkład muzyczny** należy wysłać najpóźniej **do 14 kwietnia** na adres djmariodj@gmail.com z opisem: transformacje – nazwa zespołu i tytuł prezentacji (jeśli jest), kategoria wiekowa i taneczna.

8. SPRAWY ORGANIZACYJNE:

- ostateczny program konkursu zostanie ustalony po otrzymaniu kart zgłoszeń i zamieszczony na stronie internetowej organizatora **do 17 kwietnia**;
- harmonogram prób zostanie rozesłany mailowo;
- po dokonaniu płatności i dostarczeniu danych do wystawienia faktury (nazwa instytucji, adres, nip), organizator na prośbę zgłaszającego wystawi fakturę Vat;
- w przypadku rezygnacji z udziału po terminie zgłoszeń opłata nie jest zwracana;
- organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych w przypadku zbyt małej liczby uczestników;
- wszelka rejestracja prezentacji wymaga zgody organizatora;
- organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami i nie ponosi odpowiedzialności za rzeczy pozostawione lub zgubione;
- jednostka delegująca ma obowiązek zapewnić zespołowi opiekę zgodnie z obowiązującymi przepisami;
- uczestnicy zobowiązani są do przestrzegania przepisów BHP i ppoż obowiązujących na terenie placówki;
- sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.